

B. N. C.  
FIRENZE  
1026  
26

1026.26





VII

ANON.

*Handwritten signature or flourish*



# LE QVERELE AMOROSE DIALOGO.

Amore.

- 1 Amante non amato.
- 2 Amante Gelofo.
- 3 Amante Tacito.
- 4 Amante dal doppio Amore.



IN FIRENZE,  
Nella Stamperia di S. A. S. 1651.  
*Con licenza de' Superiori.*

LE GAZETTE  
AMOROSE  
DIALOGUE

Acte I.

Scène I.

Le Comte de S. A.

Le Comte de S. A.

Le Comte de S. A.

Le Comte de S. A.

Le Comte de S. A.

Le Comte de S. A.

Le Comte de S. A.



*Amore.*

**A** LATI miei Destrieri  
 Quì quì fermate il volo,  
 Quì de miei prigionieri  
 Vdir mi piace le querele, e'l duolo;  
 Questa è Regia di grazie, & in qual suolo  
 Posso Amor trionfante erger il Trono  
 Sublime più, se nell'Olimpo io sono?  
 Sù dunque Amanti  
 Quì pronti venite,  
 Del mal che soffrite  
 Narrate i danni, e palesate i pianti:  
 Ognun di sue pene  
 La forza ridica,  
 Haurà qual conuiene,  
 O premio, ò fatica,  
 Spieghi ardito ciascun ciò che quì brama,  
 Su su correte Amanti, Amor vi chiama.

*Coro d'Amanti*

A tuoi piedi incatenati,  
 Ecco i tuoi serui Amore,  
 Amanti non amati,  
 Preda sol di tormento, e di dolore:  
 Mira se i nostri affanni  
 Son degni di pietà,

Soffriam per man d'inganni,  
Rigore, e crudeltà ;  
Deh mercè, deh pietà giusto signore,  
Ecco i tuoi serui Amore.

*Amore.*

Vinto dai prieghi vostri  
Lascia del Cielo i Chioftri,  
E qui m'annido,  
Fatto è Giudice Cupido ;  
Parli dunque primiero  
Quel che soffre nel Cor duolo più fiero.

*Coro.*

Senti sappi signor , amand'io pero.

*Amore.*

Tacete, Amor ben vede  
Ch'auanzar nelle pene ognun si crede:  
Hor cominci à narrarmi i suoi tormenti ,  
Chi tien per Filli le sue voglie ardenti.

*Amante primo non amato.*

Tu ben conosci Amor Filli chi sia,  
Deriuau le mie angoscie,  
Ch'ella tè non conosce,  
E à chi mal noto è Amor mai non è pia,  
Tu ben conosci Amor Filli chi sia.  
Oh Diodal di ch'io viddi, e son molt'anni ,

*Quei*

Quei begl'occhi 'di Filli,  
In cui par che scintilli  
Più splendor che di sole;  
Ah quali affanni misero sent'io,  
Passo i giorni in sospir, le notti in pianti,  
Ella i giorni, e le notti al mio desio  
Tien voglie più rubelle, e più costanti;  
E scorgo nel suo sen per mio cordoglio  
Vnita alma di faslo à Cuor di scoglio.  
Ma viuer così  
Non posso, nè voglio più,  
Amor de dimmi tù  
S'haurà tanto penar,  
Tanto martir termine vn dì,  
S'vdir mi lice vn sì,  
Qual fortuna maggior hauer potrò:  
Se me'l contende vn nò,  
Qual tormento più fier quest'Alma haurà,  
Con breui note homai consola Amore,  
Che da gl'accenti tuoi pende il mio Core.  
Ma nò risponde Amore: Ah nò m'inganno,  
Certo il silenzio suo parla il mio danno;  
Hor voi, che meco à mendicar mercede  
Qua pur condusse il piede,  
S'à lagrimar conforme duol n'inuita,

Ad Amor in mio prò chiedete aita .

*Coro .*

Già che Filli è sì rubella ,  
Già che Tirsi è sì fedele ,  
A che ferbi le quadrella ,  
Perche viue la crudele :  
Vendetta Amor vendetta , ò men seuera  
Sia Filli co'l suo Amante , ò Filli pera .

*Amore .*

Che pera Filli , ohimè ,  
Che dite Amanti sciocchi ,  
Nasce da quei begl'occhi  
Quant'è di gloria in mè ,  
Che pera Filli , ohimè .  
Che pera Filli ah nò ,  
In quei begl'occhi hò il nido ,  
Manchi prima Cupido ,  
Quand'altro esser non può ,  
Che pera Filli ah nò .

E tù che sgridi il fato ,  
Che per cagion sì bella  
Habbia il tuo Cor piagato ,  
Bacia le mie quadrella ,  
Sappi che la mia destra vnqua non fece  
Più nobil piaga , e degna ,

*Segui .*

Segui ad amarla, e se ben hor ti fdegna,  
Haurai del tuo seruir' vn dì mercede,  
La deità di Filli ama la fede.

Hornarri à mè sue pene  
Quei cui geloso Cor turba ogni bene.

*Amante secondo Geloso.*

Quanti siano i martir ch'amando io senta,  
Quante piaghe inumane il sen'asconda  
Ridir nol potrà già, se ben diuenta  
Del seluoso Apenin lingua ogni fronda.  
Per Eurilla spietata ardo, e mi sfaccio,  
Pur dalle fiamme mie prenderei gioco,  
Ma geloso Amator diuengo vn ghiaccio,  
E più mi strugge il gel, che non il foco;  
Parmi ch'ogni pupilla  
Sia riuolta ad Eurilla,  
E se respira vn'alma,  
Credo che sian sospiri,  
Ch'à miei graui martiri  
Possan furar la palma,  
Onde in sì dubbie tempre  
Di gelar mi conuiene, & arder sempre.  
Amor hor tù che sai, che cosa sia  
Il mal di gelosia,  
Porgi à tanto penar qualche ristoro,

O fa

O fà ch'il mio Tesoro  
Ad altri non risplenda, ò fà pur ch'io  
Strugga con le mie fiamme il gelo mio.

*Amore*

Chi non teme, non ama,  
Questa è nel Regno mio legge primiera,  
Erra il tuo Cor, se brama  
Di formar nuoui riti, e in van lo spera,  
S'il gel di gelosia  
Non temprasse nel Core  
Il mio foco, il mio ardore,  
Chi nelle fiamme ogn'hor viuer potria?  
Hor ditel voi altri  
Amanti più scaltri,  
Senza tema in Amor viuer si può?

*Coro.*

Nò nò, certo nò nò.

*Amore.*

E chi gelo, & ardore vnir non brama.

*Coro.*

O non conosce Amore, ò ch'e' non ama.

*Amore.*

Hor vieni à mè d'auante,  
Tu che celi il tuo ardor timido Amante.

*Amante*

*Amante terzo tacito.*

Son sì auuezzo à tacere,  
Ch'omai la lingua mia non sà ridire  
Il mio dolce martire,  
Fù sì audace il pensiere,  
Poggiò tant'alto il mio desir ardito,  
Che combattuto il Core,  
Si conobbe assalito  
Da riuerenza più, che da timore:  
Onde stupido, e muto,  
Nè palesai mio duol, nè chiesi aiuto;  
Hor m'auuedo hai lasso mè  
Quanto stolto in pensier fù,  
Che pretese hauer mercè,  
D'vn'ignota feruitù;  
Ardisci sù sù,  
Diseaccia il timore,  
Palesa ò mio Core  
Le tue ferite à chi sanar le può.  
Taci lingua nò nò,  
Sì audace consiglio  
'E pien di periglio,  
Sia punito il pensier, che troppo osò,  
Misero che farò,  
Chi mi consiglia ohimè:

Amor



Amor mi volgo à tè ,  
O pari all'ardor mio rendi l'ardire,  
O libertà s'acquisti , ò ver gioire.

*Amore .*

Ben ved'io come và ,  
Ogn' Amantè ò vuol premio, ò libertà :  
Di penar ricusa ogn'alma ,  
Sparge gridi, e querele,  
Ch'ogni Donna è spietata, Amor crudele ,  
E che in tanti martir viuer non sà .  
O misere donzelle ,  
Se la fè d'ogni Amante il premio chiede,  
Come serbar potrete à vn sol la fede ?  
E se premiate tanti ,  
Schernò sete del mondo , e de gl' Amanti .

*Coro .*

Taci Amore ohimè che dici ,  
Se Donzella auuien che senta ,  
Più crudele ella diuenta,  
Noi più mesti , & infelici .

*Amore .*

Voi voi tacete Amanti, e non vi spiaccia ,  
Che palese tal'hora il ver si faccia,  
Ma tù ch'hauetti in sorte  
Di fissar' i tuoi lumi à i rai del Sole,

Odi



Odi le mie ~~quasi~~ parole  
Segui amando à tacer, fia premio solo  
Del tuo ardito desio l'istesso volo,  
E stupor non t'arrechì,  
Ch'aspiri la tua fiamma à glorie prime,  
Poiche proprio del foco è il gir sublime,  
Hor palesi sue piaghe, e chieda aita,  
Quei ch'hà da doppio stral, doppia ferita,  
Narri ciò ch'il Cor brama,  
Su su correte Amanti, Amor vi chiama.

*Amante quarto dal doppio Amore.*

Amor chi più di tè mi vede il Core,  
Tu fai, senza ch'io'l dica,  
La mia forte nemica,  
Le mie pene, i miei pianti, il mio dolore.  
Se due sole pupille  
Vibran tante fauille,  
Hor da doppia beltà qual fia l'ardore,  
Amor chi più di tè mi vede il Core,  
E se mi vedi il Cor, perche no'l sani?  
Non voler ch'il mio petto,  
Fatto vn'Etna d'affetto,  
Soffra strazi inumani,  
Che mal può questo seno vrna incapace,  
Di gemina beltà capir la face.

Soccor-

Soccorso, aita, pietà, mercede,  
Amor la vita da tè si chiede,  
Fra tante pene  
Morir conuiene;  
Se non porgi rimedio à i dolor miei,  
Più d'un' Angue spietato Amore tu sei.

*Amore.*

Chi può chiuder nel sen più d'un desio,  
Non è verace amante,  
Poiche nel Regno mio  
Non v'è pregio maggior, ch'esser costante:  
Vedrai però, che poco  
Durar potrà il tuo foco,  
Poiche doppia ferita  
Aprè ad Amor più facile l'uscita,  
Hor di voi più non v'è,  
Ch'altro chieda da mè,  
Amanti io venni qui, perche credea,  
(Mentre tante querele al Ciel mandate)  
Vdir strage da Circe, ò da Medea,  
Non tormenti comuni, e pen'viate.  
O folli, e che pensate,  
Ch'all'acquisto d'un volto,  
Che di rara beltà splende, e riluce,  
Il sentier sia disciolto,

Se

Se l'affanno, il martir non vi conduce,  
 E non v'apre l'ingresso la pietate,  
 Credete Amanti à mè, voi v'ingannate.  
 Hor sia legge il mio detto,  
 Arda lieto ciascun nel foco mio,  
 Saprò, saprò ben'io  
 Premiar, se'l merto il chieda il vostro affetto;  
 Ma se senza penar gioie bramate,  
 Credete Amanti à mè, voi v'ingannate.

*Coro.*

Viua Amor, che giusto, e pio,  
 Nostri Cor gouerna, e regge:  
 Tuo voler sia nostra legge,  
 Haurem teco vn sol desio,  
 Venite à noi su su,  
 Non sia chi si lamenti,  
 De suoi dolor mai più,  
 Goda lieto ogni Cor di sue catene,  
 Che son gioie in Amor tutte le pene.

*Amore.*

Amanti hor sì che saggi,  
 L'arte di ben'amar' appreso hauete,  
 Tosto apparir vedrete  
 Del vicino goir di speme i raggi,  
 Ma pria ch'al Ciel men voli, vnir desio

Con

Con i vostri concenti il canto mio.

*Coro.*

Chi ferito il Cor si troua  
Da faette di beltà,  
Co'l soffrir sperar gli gioua  
Di sue piaghe vn dì pietà,  
Vedrà, che dal martire  
Fia seguace il gioire;  
Mille pene in Amor non fanno vn duolo,  
Ma per gioir basta vn contento solo.

I L F I N E.









